

LOL Surprise - Laboratorul de parfum

ATENTIE!

Nu este recomandat copiilor cu varsta mai mica de 8 ani.

A se utiliza sub supravegherea unui adult. Cititi instructiunile inainte de utilizare, urmati-le si pastrati-le pentru recomandare pe viitor. Pachetul contine cateva arome utilizate in mancare care ar putea avea efecte alergice. Nu inghititi! Evitati contactul cu ochii. In cazul in care produsul intra in contact cu ochii, clatiti cu multa apa.

Informatii generale de prim ajutor:

- In caz de contact cu ochii: clatiti cu apa din abundenta, pastrand ochii deschisi daca este necesar. Consultati imediat un doctor.
- In caz de ingerare: clatiti gura cu apa din abundenta, beti apa rece. Nu incercati sa va induceti vomitatul. Consultati imediat un doctor.
- In caz de inhalare: duceti persoana in aer liber.
- In caz de contact cu pielea sau arsuri: spalati zona afectata cu multa apa timp de 10 minute.
- In caz de incertitudine, consultati imediat un doctor. Luati recipientul si produsul chimic cu dvs.
- In caz de ranire, intotdeauna consultati un medic.

Manual de parfumerie

Calatoria noastra in lumea uleiurilor esentiale este pe cale sa inceapa. Vom invata despre arome si arta de a le crea la fel de bine precum si diferitele cai de a experimenta pe masura ce le utilizam!

Continut:

- 3 arome cu capac gradat
- 1 solvent alimentar
- 3 sticlute goale
- etichete pentru sticlute
- 4 eprubete
- 1 suport pentru eprubete

- 1 pipeta Pasteur
- 1 raft pentru parfumuri
- panglica
- 1 marker negru
- manual pentru parfumuri

O lume a parfumurilor

Aroma unei flori, mancarea proaspat preparata, haine noi sau apa de colonie... ce fel de lume ar fi daca nu ar exista parfumurile? Mirosurile sunt toate foarte importante pentru noi, deoarece ele ne ajuta sa strangem informatii despre mediul inconjurator, la fel ca toate experientele senzoriale. Fara simtul mirosului, simtul cu care percepem miresmele, nu am stii nici ce este parfumul!

SENZATIA MAGICA

Cum percep oamenii parfumurile? Totul porneste de la nasul nostru, organul pe care il utilizam pentru a simti mirosul! Interiorul nasului este acoperit cu receptori speciali olfactive, sensibili la particule de mirosuri prezente in aer. Atunci cand "prind" unele dintre ele, acestea transmit semnale catre creier si creeaza senzatia respectiva, aceea care ne facem sa spunem "Ce frumos miroase!" (Sau, in cel mai rau caz, "Yuck, ce urat miroase!")

Stiati ca simtul mirosului ne permite sa fim capabili sa distingem un trilion de mirosuri diferite? In orice caz, animalele cu cel mai dezvoltat simt olfactiv nu sunt cainii, de fapt sunt elefantii africani si... datorita dimensiunii trompei lor, nici nu este de mirare! Cainii, pe de alta parte, isi utilizeaza mai mult cu 10% din creier pentru a procesa informatii venite de la nasul lor, in timp ce oamenii utilizeaza doar 1%. De aceea cainii traiesc intr-o lume in care mirosurile sunt mult mai bogate decat ale noastre!

SIMFONIA PARFUMURILOR

Un miros placut este ca o muzica frumoasa care este "ascultata" mai degraba cu nasul decat cu urechile. Ca in lumea muzicala, chiar si in lumea parfumului sunt cateva note; fiecaruia ii corespunde un miros in mod special. Mare parte din arta parfumeriei consta in compunerea notelor olfactive intr-o maniera experta, pentru a crea "simfonii" de miresme... demne de aplauze!

Exista 3 tipuri de note:

NOTE DE VARF: acestea sunt notele care lasa prima impresie; sunt destul de intense dar dispar repede, atat cat sa ne atraga curiozitatea si sa ne atraga sa le incercam. Ele sunt proaspete, pline de viata si sclipitoare.

NOTE DE MIJLOC: sunt note mai puternice si la fel cum sugereaza si numele, reprezinta “inima” parfumului. Nu sunt la fel de volatile ca notele de varf si prin urmare rezista mai mult. Intr-un parfum, ele sunt cele care contribuie la “a lasa o urma”. Sunt persistente si patrunzatoare.

NOTE DE JOS: sunt notele care persista cel mai mult si ofera “personalitate” parfumului. Ele amintesc cu tarie aromele de pamant si de lemn, dar si anumite arome de condimente.

Familia	Citrice sau fructoase	Floral	Fougere	Chypre	Lemnos	Amber sau oriental	Piele
Nume oficial	Hesperide	Floral	Fougere	Chypre	Boisee	Ambree sau oriental	Cuir
Exemple de arome	Lamaie, portocala, cedru, grapefruit, mandarina	Trandafir, lacramioara, iasomie, toporas, YlangYlang, mimoza, narcisa	Familie de arome tipic masculine care te duc cu gandul la ferigi	Muschi de stejar, patchouli, bergamota, cu note florale si condimente	Lemn de santal, lemn de cedru, pin scotian, vetiver	Amber, vanilie, flori exotice si condimente	Piele, tutun cu note florale sau lemnoase

Care este mirosul concret al unui parfum? Daca vei intreba un parfumiер ti-ar spune, de exemplu, ca este fructat, dar si putin chypre, cu note de fougere. Dar de unde sunt provenite toate aceste nume? Acestea sunt familiile olfactive, un fel de “sistem de referinta” pentru a descrie parfumurile. Acestea sunt categoriile principale de arome stabilite de “Societatea Franceza a Parfumiерilor”, astfel incat toti cei care lucreaza in parfumerie sa foloseasca un limbaj comun.

LABORATORUL PARFUMIERULUI

Acum pentru ca am descoperit variata lume a parfumurilor, suntem pregatiti sa intram in laborator si sa le cream! Aici sunt cateva trucuri care va vor fi de utile inainte de a incepe!

O CHESTIUNE DE CONCENTRARE

Oamenii care creeaza parfumurile sunt aproape chimisti deoarece un parfum nu este nimic mai mult decat o solutie din substante mirositoare (esente, arome) intr-un solvent, care este o alta

substanta care serveste la a oferi intensitatea corecta “parfumului”. Solventul poate fi alcool, un ulei sau chiar apa tratata corespunzator. Fara solvent, parfumul ar fi atat de puternic incat ar fi enervant!

La fel ca la o reteta de gatit, primul secret al succesului unui parfum este alegerea ingredientelor si dozajul lor. Nu este intamplator faptul ca proportiile dintre esenta si solvent fac diferenta dintre un parfum si altul. Exista parfumuri foarte concentrate, spre exemplu este parfumul, unde procentajul de esenta este prezent intr-o proportie destul de mare (pana la 40%).

Altele, pe de alta parte, contin mai putina esenta si sunt mai delicate cum ar fi “apa de toaleta”. Cu cat este mai mare concentratia, cu atat este mai intens si mai durabil parfumul.

1. Pastrati uneltele de munca curate, incepand cu mainile

Inainte de a prepara o noua aroma, spalati-va bine pe maini si asigurati-va ca uneltele si recipientele utilizate sunt curate. Nu uitati sa le mirositi! Cateva picaturi din parfumul vechi ar putea sa pateze noua creatie.

2. Incepeti in functie de grade

Parfumul este ceva foarte personal: nu este sigur ca va vor placea creatiile de prima data, asa ca noi iti sugeram sa iti pregatesti, in primul rand, o mostra, care este o mica cantitate de parfum care iti va permite sa intelegi daca reteta este cea corecta. Noi iti vom explica cum se face asta.

3. Nu asteptati prea mult pana utilizati parfumul preparat

Nu “uitati” de parfumurile pe care le pregatiti; pe termen lung acestea se pot strica. Nu este necesar sa pregatiti o sticluta intreaga de fiecare data: sfatul nostru este sa creati cantitati mici pentru a le utiliza imediat.

4. Agitati cu grija

Pentru a amesteca ingredientele in eprubeta, utilizati dispozitivul de amestecat furnizat. Apoi inchideti bine eprubeta cu capac si rotiti sa o mentineti de sus.

Tip de parfum	Apa de colonie	Apa de toaleta	Apa de parfum	Parfum
Concentratie de parfum	1 picatura	2 picaturi	3 picaturi	4 picaturi

PARFUM DE CIOCOLATA

Haideti sa incepem cu o aroma dulce si delicioasa care iti va aduce apa in gura: ciocolata! Din moment ce niciodata nu este destula ciocolata, vom folosi o concentratie mai mare de aroma. Este cantitatea folosita pentru a crea o apa de parfum; odata ce a fost incercata, va dura cateva ore.

De ce aveti nevoie:

- 1 eprubeta
- O pipeta Pasteur
- Solvent alimentar
- Aroma de ciocolata
- O sticluta goala

Creati o mostra:

- Extrageti 3 ml de solvent (masura trebuie sa fie pana la ultima gradatie) in pipeta si turnati in eprubeta
- Adaugati 7 picaturi de **aroma de ciocolata**
- Inchideti eprubeta cu capac si amestecati bine pana cand devine uniforma culoarea.

Daca este pe placul vostru mostra creata atunci...

Turnati amestecul intr-o sticluta si adaugati mai mult. Puteti incepe prin a dubla doza mostrei; aveti nevoie de:

- 6 ml de solvent (umpleti pipeta de doua ori)
- 14 picaturi de aroma de ciocolata

Este gata totul?

ACUM PUNE-I UN NUME CREATIEI TALE!

PARFUM DE CAPSUNI

Daca am folosit ciocolata pentru a crea un parfum intens, incantator, acum vom utiliza capsuni pentru a crea un parfum fresh, potrivit pentru o dup-amiaza cu prietenii! Dozajul pe care vi-l sugeram este tipic pentru apa de toaleta: aroma acestuia va dura cateva ore.

De ce aveti nevoie:

- 1 eprubeta
- pipeta Pasteur
- solvent alimentar
- aroma de capsuni

- o sticluta goala

Creati o mostra:

- Extrageți 3 ml de solvent (masura trebuie sa fie pana la ultima gradatie) in pipeta si turnati in eprubeta
- Adaugati 3 picaturi de **aroma de capsuni**
- Inchideti eprubeta cu capac si amestecati bine pana cand devine uniforma culoarea.

Daca este pe placul vostru mostra creata atunci...

Turnati amestecul intr-o sticluta si adaugati mai mult. Puteti incepe prin a dubla doza mostrei; aveti nevoie de:

- 6 ml de solvent (umpleti pipeta de doua ori)
- 6 picaturi de aroma de capsuni

Este gata totul?

ACUM PUNE-I UN NUME CREATIEI TALE!

PARFUM DE TRANDAFIR

Acum a venit momentul pentru un parfum elegant si delicat, potrivit pentru o ocazie speciala. Sunt de ajuns cateva picaturi, acelea care se utilizeaza pentru a crea o apa de colonie, pentru a recrea aroma de trandafir, care este denumita din acest motiv “Regina Gradinii”.

De ce aveti nevoie:

- 1 eprubeta
- pipeta Pasteur
- solvent alimentar
- aroma de trandafiri
- o sticluta goala

Creati o mostra:

- Extrageți 3 ml de solvent (masura trebuie sa fie pana la ultima gradatie) in pipeta si turnati in

eprubeta

- Adaugati 2 picaturi de **aroma de trandafiri**
- Inchideti eprubeta cu capac si amestecati bine pana cand devine uniforma culoarea.

Daca este pe placul vostru mostra creata atunci...

Turnati amestecul intr-o sticluta si adaugati mai mult. Puteti incepe prin a dubla doza mostrei; aveti nevoie de:

- 6 ml de solvent (umpleti pipeta de doua ori)
- 4 picaturi de aroma de trandafiri

Este gata totul?

ACUM PUNE-I UN NUME CREATIEI TALE!

PARFUMURI CREATIVE

Acum ca ati vazut cum se prepara parfumurile de baza, puteti sa va distrati amestecand cardurile de pe masa. "Cardurile" voastre sunt aromele: amestecati-le, schimbati dozajul si descoperiti formule noi pentru a crea propriile parfumuri! Noi am incercat... Mai jos aveti o sugestie pentru o noua formula!

CAPSUNI CU CIOCOLATA – APA DE TOALETA... PENTRU POFTICIOSII INCURABILI!

Doze pentru a crea o mostra:

- 3 ml de solvent
- 8 picaturi de aroma de ciocolata
- 4 picaturi de aroma de capsuni

Doze pentru a adauga mai mult parfum:

- 6 ml de solvent
- 16 picaturi de aroma de ciocolata
- 8 picaturi de aroma de capsuni

IMPACHETEAZA-TI PROPRIILE CREATII

Acum ca v-ati pregatit propriile parfumuri, le puteti impacheta in cutiile frumoase pe care le gasiti in set.

Pentru a le pune impreuna este foarte simplu:

Lasa-ne sa-ti aratam:

1. Ridicati cele 2 pliuri spre interior si potriviti-le in cele 2 deschideri
2. Indoiti cele 2 pliuri largi spre interior
3. Treceti panglica prin gauri pentru a inchide cutia