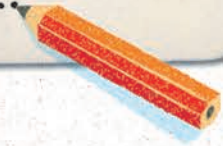




# Cum să scrii propria poveste...



Puteți citi povestiri fabuloase, scrise de .....

Dacă o găsiți, înapoiți-o (lui) .....

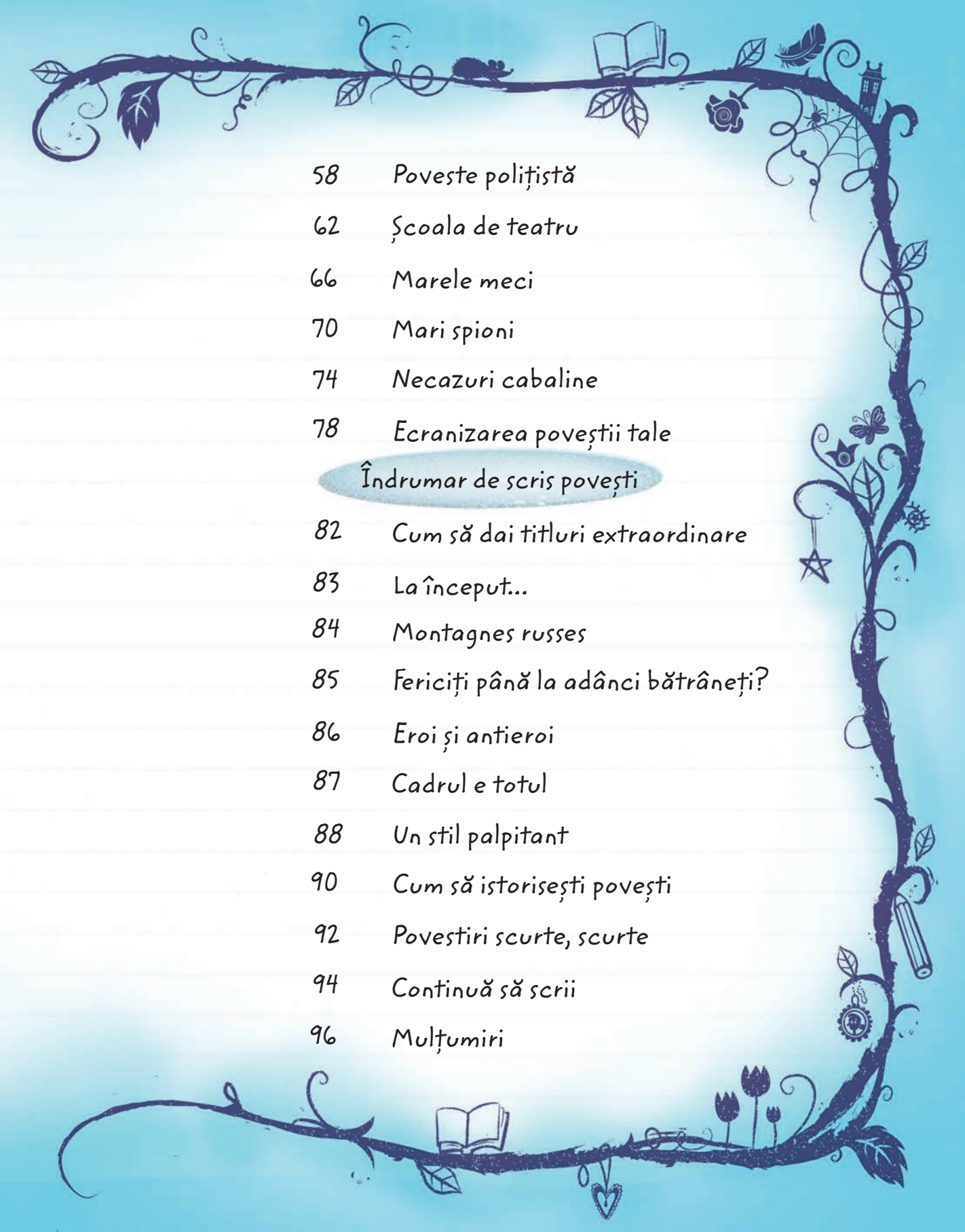




# Cuprins

- 6 Cum se folosește această carte
- Secțiunea de scriere
- 10 Să începem
- 12 Povestea, ca un munte
- 14 Inventarea unui personaj
- 16 Unde anume
- 18 Jurnal de școală
- 22 A cui este povestea?
- 26 Și apoi?
- 30 Fiecare imagine spune o poveste
- 34 Scrie-ți singur basmul
- 38 Benzi desenate
- 42 Călătorie în timp
- 46 Averele familiei
- 50 Superputeri
- 54 Aventuri cu animale



- 
- 58 Poveste polițistă
- 62 Școala de teatru
- 66 Marele meci
- 70 Mari spioni
- 74 Necazuri cabaline
- 78 Ecranizarea poveștii tale
- Îndrumar de scris povești
- 82 Cum să dai titluri extraordinare
- 83 La început...
- 84 Montagnes russes
- 85 Fericiți până la adânci bătrâneți?
- 86 Eroi și antieroi
- 87 Cadrul e totul
- 88 Un stil palpitant
- 90 Cum să istorisești povești
- 92 Povestiri scurte, scurte
- 94 Continuă să scrii
- 96 Mulțumiri



# Secțiunea de scriere



# Să începem

(Scrie titlul poveștii tale aici.)

Pentru a porni în prima ta aventură a scrisului, iată o schiță, în care să completezi spațiile libere.

Poți să alegi personajele, acțiunea și locul de desfășurare din listele care urmează sau poți să inventezi tu unele.

## Sugestii pentru personaj

- clovn
- astronaut
- elev
- răufăcător
- zână
- gemeni obraznici
- elefanțel
- explorator
- cavaler
- pisică vorbitoare
- detectiv
- uriaș morocănos
- orfan singuratic
- dansator
- vedetă sportivă
- cântăreață de operă
- dinozaur prietenos
- superdetectiv
- maratonist
- păpușar



A fost odată ca niciodată...  
(Descrie personajul principal aici.)

El trăia în/mergea la...  
(Descrie cadrul de desfășurare a acțiunii aici.)

Într-o zi...  
(Se întâmplă ceva și, astfel, povestea începe.)

Și așa...  
(Ce face personajul în continuare și ce speră să se întâmple.)

Totuși...  
(Ceva merge prost.)

Apoi...  
(Cum încercă personajul tău să rezolve problema?)

În cele din urmă...  
(A reușit?)

La sfârșit...  
(Scrie cum se termină povestea ta aici.)

### Sugestii pentru cadrul acțiunii

- castel înfricoșător
- adâncul pădurii
- în vremuri străvechi
- insulă pustie
- stadion
- oraș din viitor
- palatul unui rege
- cocioabă
- internat
- stațiune pe litoral
- ruine misterioase
- labirint subteran
- tărâmul prăjiturilor
- corabie de pirați
- muzeu



### Posibil început al poveștii – personajul...

- pornește în călătorie
- găsește o hartă a comorii
- descoperă că poate să zboare
- dă un spectacol
- merge la cumpărături
- participă la un concurs
- ajunge pe un tărâm ciudat
- primește o invitație
- își schimbă locuința
- hotărăște să dea o petrecere
- descoperă o ușă secretă
- fuge de acasă
- devine invizibil
- își face un prieten nou
- găsește un creion magic



# Povestea, ca un munte

Toate poveștile trebuie să aibă un început, un cuprins și o încheiere.

Înainte de a te apuca să scrii, ar fi bine să faci un plan al fiecărei părți.

O sugestie ar fi să te gândești la povestea ta ca la un munte. Uite cum:

**Început**  
Prezintă personajele și cadrul.

**Intrigă**  
Se întâmplă ceva cu personajele și așa începe acțiunea.

**Problemă**  
Intervine ceva – un mister, un eveniment dramatic sau o dispută.

**Rezolvare**  
Problema este rezolvată.

**Încheiere**  
Toate firele poveștii se leagă.



Acum scrie planul unei scurte povestiri.

Început

Intrigă

Problemă

Rezolvare

Încheiere



Urmând planul, scrie povestea pe această pagină.

(Scrie titlul aici.)

.....

### Suișuri și coborâșuri

Când faci planul pentru o poveste mai lungă, ar fi bine ca personajul să se confrunte cu mai multe probleme. Astfel, muntele ar putea avea mai multe piscuri.



# Inventarea unui personaj

Ca să scrii o poveste, trebuie să crezi personaje interesante și credibile, care să capteze imaginația cititorului.

Nu trebuie să spui chiar totul despre personaje, dar cu cât știi *tu* mai mult despre ele, cu atât vor fi mai convingătoare.

Pentru a începe construcția unui personaj, completează această schemă cu trăsăturile acestuia/acesteia.



Cine sau ce este?

Înfățișare:

Nume:

Personalitate:

Calități și defecte:

Ce-i place și ce nu:

Țeluri și dorințe:

## O zi din viața personajului

(Scrie titlul aici.)

Odată ce te-ai hotărât în privința personajului, cuvintele sau acțiunile acestuia/acesteia în diverse situații te ajută să duci povestea mai departe. Imaginează-ți că este ziua cea mai ciudată, ieșită din comun, din viața personajului și scrie o scurtă poveste despre ea.

.....

### Punerea în scenă

Cea mai bună cale de a-ți aduce personajul la viață este să-i descrii comportamentul. De pildă, nu trebuie să precizezi că un personaj este generos dacă îl înfățișezi făcând sau spunând ceva care sugerează asta.

La pagina 86 găsești indicii suplimentare despre construcția unui personaj.



# Unde anume

Fie că povestea ta se desfășoară în lumea reală, fie că se petrece într-un regat imaginar, la bordul unei corăbii de pirați sau într-un magazin de jucării, îi poți da viață descriind în detaliu locul.

Ca să-ți lucrezi puțin „musculatura descrierii”, îți va fi de ajutor să compui o scrisoare în care să-ți descrii casa cuiva care vine pentru prima oară în vizită.

Să ne imaginăm că vizitatorul e din altă țară, poate din altă lume.

Pentru tine este totul cunoscut, dar ce ar vedea, auzi, simți și mirosi un străin? Ai obiecte sau obiceiuri neobișnuite, care ar trebui explicate unui vizitator?

Dragă .....

